

M.J.C.

CENTRE SOCIAL DU PAYS DE L'HERBASSE

Dossier de presse



Contact : Marion Curtaud

Anim.culture@mjc-herbasse.fr

04-75-45-12-36

www.mjc-herbasse.fr

SOMMAIRE

1. COMMUNIQUE DE PRESSE

2. FESTIVAL DE CINEMA JEUNE PUBLIC

- ❖ POURQUOI ?

- ❖ LE PROGRAMME EN BREF

- ❖ LE PROGRAMME EN DETAIL

- ❖ AU DELA DE LA PROGRAMMATION

3. INFORMATIONS PRATIQUES

4. PARTENAIRES

5. ANNEXE : QUI NOUS SOMMES

1. Communiqué de presse

CinéMarmaille du 4 au 6 février 2016

Ou quand les marionnettes tirent les ficelles du cinéma?

Pour cette 5ème édition de son festival de cinéma jeune public, la MJC du Pays de l'Herbasse a décidé d'explorer les liens entre cinéma et marionnettes.

Cette année, l'aventure CinéMarmaille a débuté dès le début du mois de novembre pour deux classes d'école maternelle et deux classes d'école primaire des environs de St Donat, qui ont suivi un parcours de 8 séances autour de la marionnette. Ces séances ont été menées par une intervenante spécialiste des marionnettes qui est venue à la rencontre des élèves dans leurs classes. En amont de ce parcours, les classes participantes ont accueilli des animateurs de la MJC pour 2 séances pendant lesquelles les élèves ont pu créer leurs propres marionnettes.

Au cours du parcours qui a suivi, les enfants ont découvert le monde des marionnettes et se sont lancés dans la création de petits spectacles réalisés avec leurs propres marionnettes.

Tout comme lors de sa dernière édition, le festival se déroulera sur 3 jours.

Les deux premières journées seront consacrées au public scolaire, avec une projection pour les maternelles le jeudi matin et une pour les primaires le vendredi matin.

Les classes ayant suivi le parcours marionnettes en amont seront invitées à assister à ces projections. Des ateliers autour du cinéma et/ou de la marionnette leur seront également proposés par l'équipe de la MJC au cours de la journée, et les élèves présenteront également à cette occasion les spectacles créés pendant l'année avec l'intervenante.

Le vendredi 5 février, à 18h30 à l'Espace des Collines, le festival lancera sa programmation tous publics avec le spectacle de la compagnie Azhar, « Magic Dust », mêlant cinéma et marionnettes dans une ambiance féerique.

Samedi 6 février, la MJC proposera une programmation tous publics sur toute la journée, avec des propositions cinématographiques en lien avec le thème de l'édition et adaptées à toutes les tranches d'âge.

Egalement, tout au long de la journée du samedi, des ateliers et animations autour des marionnettes et du cinéma, un espace convivial animé par le café associatif donatien « Bachibouzouk », un coin lecture, des poneys, des maquillages et de la bonne humeur pour accueillir les familles du territoire dans une ambiance chaleureuse et festive !

Trois jours pour voyager à travers les arts, à travers les imaginaires et les âges

Trois jours pour se rencontrer, partager et vivre de belles émotions en famille

Trois jours pour découvrir les fils qui relient marionnettes et cinéma.

2. Un festival cinéma Jeune Public

Pourquoi ?

La MJC du Pays de l'Herbasse est engagée dans la diffusion cinématographique et milite pour le développement du septième art depuis de nombreuses années. Elle propose ainsi la seule offre cinéma sur son territoire.

Les actions menées par la MJC s'inscrivent dans des partenariats avec le Groupement des Salles Familiales, l'association des Ecrans de la Drôme, le cinéma Ciné-Galaure, ainsi que la Communauté de Communes du Pays de l'Herbasse.

Au-delà de la diffusion des films qui sortent au niveau national, nous nous engageons sur une programmation art et essais, et des films plus ciblés.

Le cinéma est également pour nous le support de manifestations festives et fédératrices comme « le jour le plus court », « le printemps du documentaire », « Mémoires du Cinéma » et une « Nuit du Cinéma » organisée chaque année par la MJC.

Enfin, nous sommes inscrits depuis plusieurs années dans les dispositifs « Ecole et Cinéma » et « CinéCollège » et travaillons avec les établissements scolaires du territoire (écoles primaires et collèges, mais également écoles maternelles) à qui nous proposons une programmation annuelle spécifique pour les enfants.

Cette école du spectateur, ne peut être à nos yeux, complètement satisfaisante, si l'accès à une programmation n'est pas accompagnée d'un travail éducatif plus en profondeur.

C'est de cette conviction qu'est née l'idée de créer un événement cinéma spécifiquement destiné au jeune public qui laisserait la place à différents modes de découverte du cinéma et permettrait de dépasser la posture de simples consommateurs de films dans laquelle se retrouve bien souvent les enfants.

CinéMarmaille est également un espace privilégié pour bâtir des passerelles entre différentes formes d'expression artistique et explorer les liens qui unissent le Cinéma et les autres disciplines artistiques.

Un événement culturel convivial construit pour un public familial, et un projet au cœur duquel l'enfant trouve une place particulière en tant que spectateur mais également en tant qu'acteur, et citoyen.

Le programme en bref

Jeudi 4 février

* 9h - Séance scolaire maternelles

Le château de sable

Dès 4 ans - Durée 45 minutes

Vendredi 5 février

* 9h - Séance scolaire primaires

Selkirk, le véritable Robinson Crusoe

Dès 5 ans – durée 1h15

* 18h30 – Spectacle cinéma et marionnettes

Magic Dust

Tout public – durée: 50 minutes

Samedi 6 février

* 10h

Le bal des lucioles et autres courts

Dès 3 ans – durée : 42 minutes

*11h20

Pierre et le loup

Dès 7 ans – durée : 40 minutes

* 14h

Fantastic M. Fox

Dès 6 ans – durée : 1h30

* 16h

Le petit chat curieux

Dès 3 ans – durée : 1h

* 17h30

Pinocchio

Dès 6 ans – durée: 1h30

Animations gratuites :

Ateliers marionnettes et/ou cinéma : 10h, 11h et 13h

Manipuloparc (parc d'attraction pour marionnettes) : 14h30 à 18h

Toute la journée : maquillages, Poneys, lectures...

Mais aussi :

Le Bachibouzouk, café associatif familial de St Donat, animera un espace buvette et restauration conviviale tout au long de la journée.

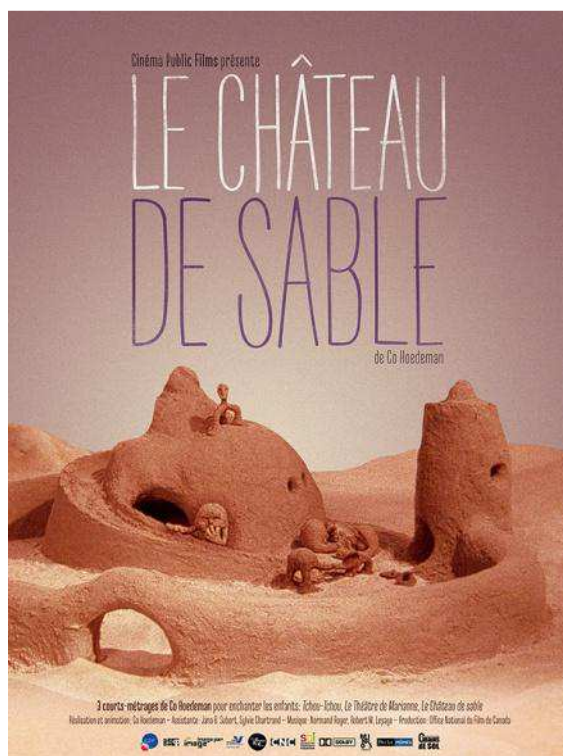
Le programme en détail

Séance scolaire pour les maternelles

Le château de sable

Jeudi 4 février - 9h

***Le Château de sable* de Co Hoedeman nous invite à retrouver notre âme d'enfant pour jouer avec les plus petits à travers trois courts métrages explorant de nombreuses et riches techniques d'animation comme la marionnette, le dessin, le sable,...**



Tchou-Tchou

Une fille et un garçon s'amuse dans une ville de cubes, de cylindres et de cônes qu'ils ont eux-mêmes bâti. Surgit un dragon qui va bousculer leurs blocs et tout déranger ! Comment écarter cet intrus ?

Le Théâtre de Marianne

Le théâtre de Marianne est le domaine d'une petite marionnette qui fait vivre sous sa baguette 3 saltimbanques, silhouettes en volume sorties de son chapeau. Chacun exécute son numéro, non sans difficulté... puis la maladresse de l'un, l'espièglerie de l'autre autant que l'esprit enflammé du troisième engendrent quelques surprises...

Le Château de sable

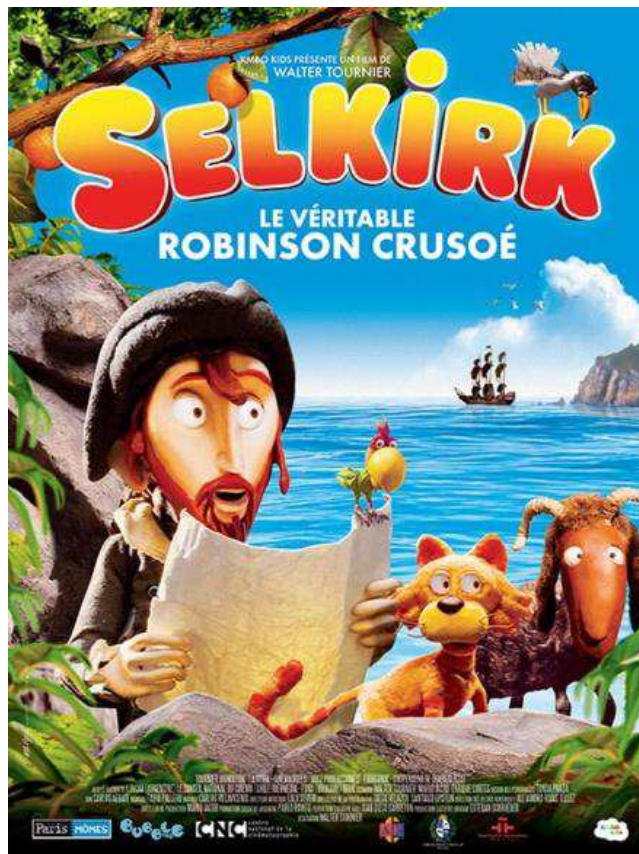
Un petit homme de sable construit, avec l'aide de ses amis, un château pour se protéger du vent. Mais la tempête arrive et ne lui facilite pas la tâche ! Ce court-métrage a remporté en 1978 l'Oscar du meilleur court-métrage d'animation

A partir de 3 ans – durée : 45 minutes

Séance scolaire pour les primaires

Selkirk, le véritable Robinson Crusoe **Vendredi 5 février - 10h15**

Selkirk, le véritable Robinson Crusoe est une adaptation de la vraie histoire du marin écossais Alexander Selkirk, dont la vie inspira l'écrivain Daniel Defoe pour écrire son célèbre roman *Robinson Crusoe*.



Selkirk, un jeune corsaire indiscipliné, navigue sur les mers du Sud à la recherche de trésors. A bord du navire « L'Espérance » commandé par le Capitaine Bullock, Selkirk se met un jour l'équipage à dos.

Le jeune pirate se retrouve alors abandonné sur une île déserte. Il découvre la vie en pleine nature et apprend à se débrouiller pour devenir un véritable Robinson Crusoe.

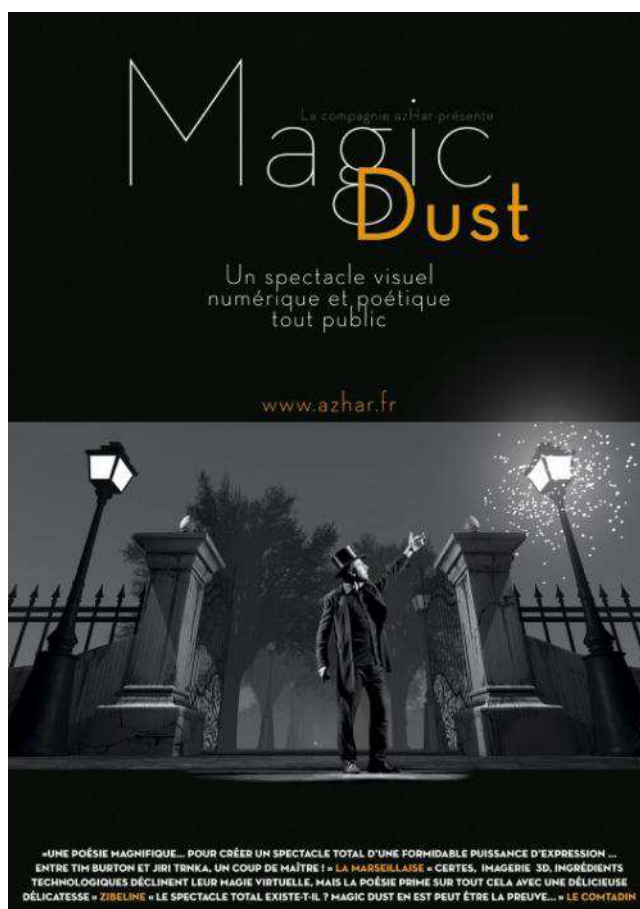
Selkirk, le véritable Robinson Crusoe (*Selkirk, el verdadero Robinson Crusoe*) est un film d'animation uruguayen, argentin et chilien réalisé par Walter Tournier et sorti en Uruguay et en Argentine en 2012. Il utilise deux techniques d'animation : le stop motion, recréant le mouvement, image par image, et la 3D pour les paysages, les fonds et les effets spéciaux.

A partir de 6 ans – durée : 1h15

Programmation tous publics

Magic Dust par la Compagnie azHar
Vendredi 5 février – 18h30

Dans un subtil équilibre des genres, la compagnie azHar concilie jeu scénique, images numériques et marionnettes de taille humaine pour nous emmener dans un univers magique sans paroles. Un spectacle assurément novateur à la croisée du 7ème art et du spectacle vivant, qui émerveillera tout public sans restriction d'âge.



La frontière entre l'imaginaire et le réel peut être si fine qu'il suffit parfois de franchir un portail pour accéder à un monde étrange où tout peut arriver. Ce monde est celui de Zéphir et d'Olga, un cantonnier anonyme, une diva adulée, deux destins opposés que rien ne semble rapprocher sinon poussières et paillettes sous le chapiteau d'un cirque bien particulier.

Ce spectacle est une métaphore de la vie, de nos vies, une façon poétique de prendre conscience ou de se souvenir qu'il n'est jamais trop tard pour que les rêves, même les plus enfouis, deviennent un jour réalité...

Un spectacle de Jean-Marie Ginoux, auteur et interprète

Tout public – durée : 50 min

Le bal des lucioles et autres courts

Samedi 6 février – 10h

Un programme de quatre courts métrages d'animation de marionnettes entièrement réalisés à la main, image par image, fruit d'un savoir-faire accumulé depuis plus de 50 ans.



Réunissant quatre courts-métrages sur la vie des insectes, ce programme d'animation cent pour cent letton nous introduit dans une tradition que la course à la technologie semble vouer à l'oubli.

-Dans « **Les petits écoliers** », c'est la rentrée des insectes : plutôt que d'obéir à la maîtresse fourmi, trois élèves partent à la découverte de leur environnement.

-Pour « **Le bal des lucioles** », Otis essaiera d'en séduire une, malgré quelques petits problèmes techniques...

-Dans « **La nouvelle espèce** », une famille de papillons partis en pique-nique croisera un collectionneur, et ça sera aux enfants d'organiser le sauvetage de leurs parents kidnappés.

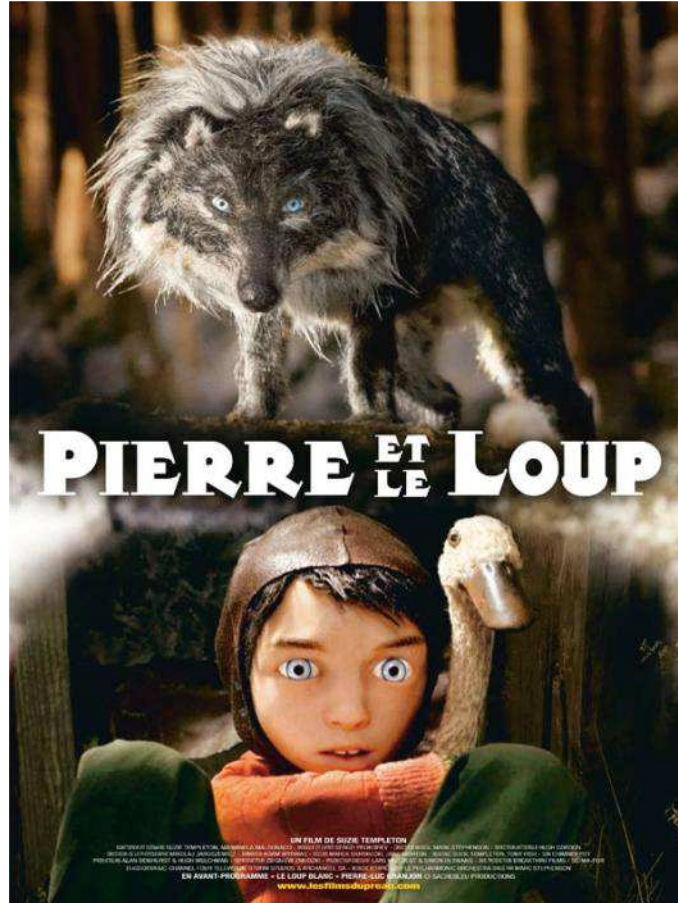
-Enfin, « **Le magicien** » arrivera dans la forêt avec ses tours de magie, pour ensuite disparaître avec tous les biens que les insectes lui ont confiés.

Ces quatre films de marionnettes sans dialogue utilisent donc des techniques classiques d'animation et nous plongent dans un univers visuel dont les plus âgés regrettent sans doute la progressive disparition...

A partir de 3 ans – Durée: 42 minutes

Pierre et le loup
Samedi 6 février – 11h20

Avec ce film, la jeune réalisatrice anglaise Suzie Templeton fait du « Pierre et le loup » de Prokofiev un conte féerique où les marionnettes subjuguent par leur réalisme et leur poésie.



Pierre, jeune orphelin, vit dans une maison entourée de murs en bordure d'une profonde forêt russe. Son Grand-père très protecteur veille sur lui et lui interdit notamment d'aller se promener seul dans la forêt, par crainte des loups. Mais, Pierre n'a pas peur des loups ! Et, bravant l'interdiction de son Grand-père, il s'aventure dans la forêt.

Avec l'aide d'un oiseau farceur et d'un canard rêveur, il trouve le courage de capturer le loup.

Conte musical connu par des générations d'enfants dans le monde entier, cette œuvre de Prokofiev est aujourd'hui transposée librement en film d'animation par Suzie Templeton.

En avant programme : Le loup blanc de Pierre-Luc Granjon

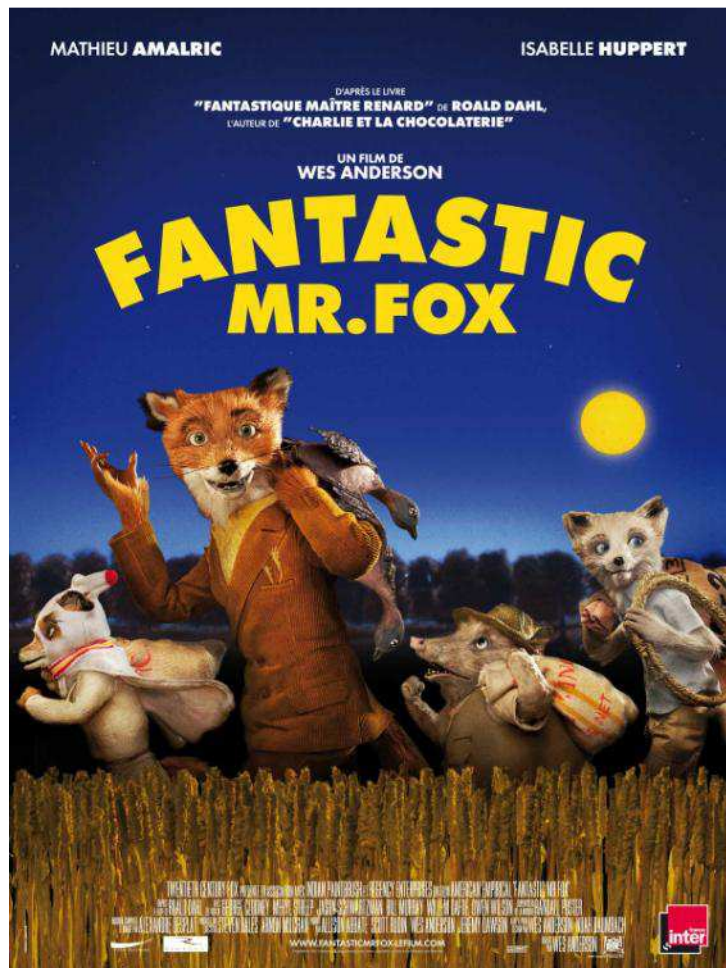


Dans un village en lisière de la forêt, un enfant réussit à apprivoiser un loup pour en faire sa monture. Son petit frère et lui sont ravis, mais un jour, pour nourrir la famille, le père ramène de la chasse un gibier plus gros que d'habitude...

A partir de 7 ans - Durée totale : 41 mn

Fantastic M. Fox
Samedi 6 février – 14h

Une histoire drôle et pleine de charme pour toute la famille, adaptée du livre « Fantastique Maître Renard » (de Roald Dahl) avec brio par Wes Anderson.



Mr Fox est le plus rusé des voleurs de poules.

Une fois marié, son épouse Felicity lui demande de mettre fin à ses activités incompatibles avec la vie d'un honorable père de famille. La mort dans l'âme, il se fait alors engager comme éditorialiste dans un journal local où il s'ennuie terriblement.

Quand son fils Ash a 12 ans, Mr Fox part s'installer en famille à la campagne à proximité d'élevages de volailles détenus par trois ignobles fermiers : le gros Boggis, Bunce le petit et Bean le maigre.

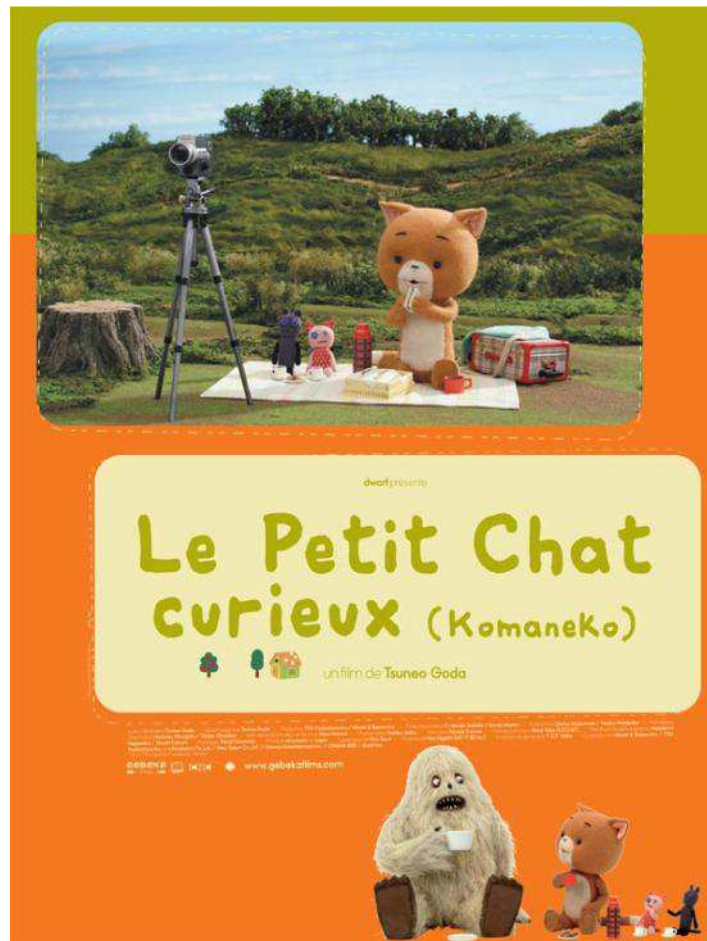
La tentation est trop forte : Mr Fox reprend ses anciennes activités et s'attire les foudres des trois fermiers.

Mais ces derniers sont loin de se douter qu'ils n'ont pas à faire à n'importe quel renard, car Mr. Fox est tout simplement fantastique! Il a plus d'un tour dans son sac et a imaginé un plan diaboliquement génial pour les sortir d'affaire avec l'aide de tous les autres animaux de la forêt.

A partir de 6 ans – durée: 1h28

Le petit chat curieux
Samedi 6 février – 16h

Komaneko, littéralement traduit du japonais, "le chat qui prend des images" est un film d'animation de Tsuneo Goda qui n'est pas réservé aux enfants et qui devrait plaire à toutes les personnes intéressées par l'animation intelligente, poétique, tendre.



Dans la charmante maison de Grand-papa, Koma ne manque ni d'idées, ni d'amis pour occuper ses journées. Mais parfois, d'étranges créatures viennent perturber le cours tranquille de l'existence...

Les 5 histoires :

Le 1^{er} pas : Koma décide de réaliser son propre film. Faire un film image par image, c'est long... mais quel bonheur de voir les images s'animer sur l'écran et d'assister tous ensemble à la projection !

Caméra à la main : Koma adore se promener caméra à la main : filmer la nature, les poussins tout juste éclos, mais quand le chat dort, le fantôme s'amuse !

Koma et Radi-Bo : Radi-Bo, le nouvel ami de Koma, vient avec le robot qu'il a fabriqué. Cette poupée mécanique s'entend bien avec les marionnettes....

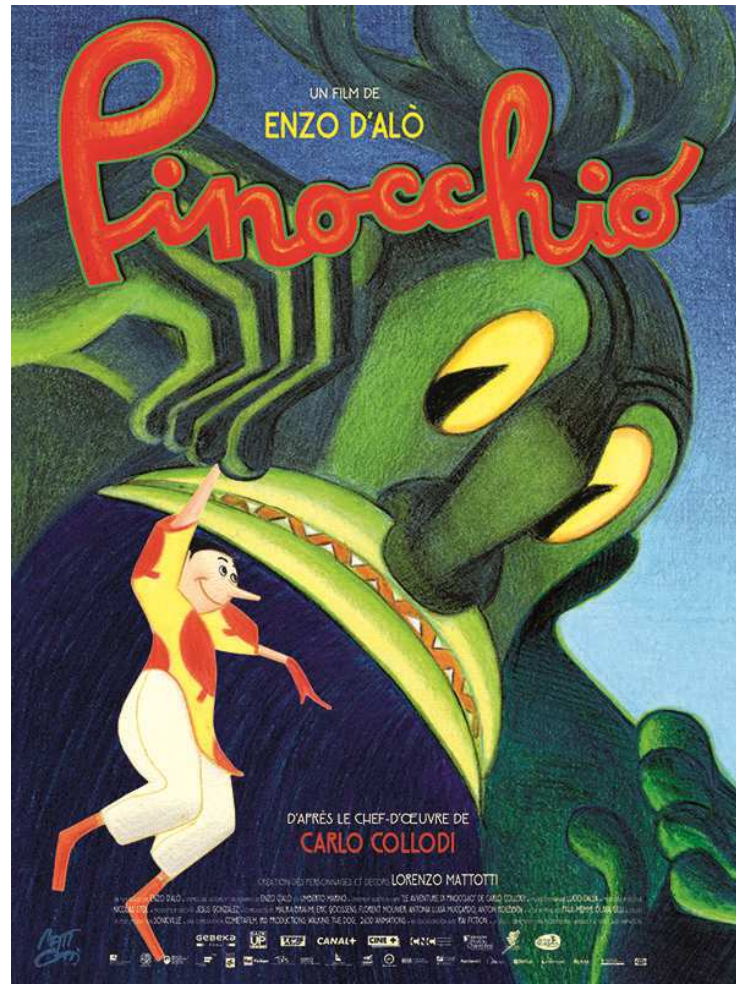
La bataille de Radi-Bo : L'ingénieux Radi-Bo fait voler son avion télécommandé mais un oiseau s'est mis en tête de le contrarier. Il trouvera bien un moyen de se venger de ce petit farceur !

De vrais amis : Les idées ne manquent pas : partir en pique-nique, c'est tellement agréable ! Mais la rencontre inattendue avec un drôle de yéti va semer le désordre dans la vie tranquille de nos amis. Mais il n'est peut-être pas si méchant qu'on le croit ?...

A partir de 3 ans – durée: 1h

Pinocchio
Samedi 6 février – 17h30

Enzo D'Alò revisite *Le Avventure di Pinocchio* de Carlo Collodi et fait revivre une véritable figure de *commedia* transalpine, entre arlequin et polichinelle, un authentique garnement qui troque l'ingénuité de Walt Disney pour une indécrottable espièglerie.



Geppetto, un pauvre menuisier italien, fabrique dans un morceau de bois un pantin qui pleure, rit et parle comme un enfant, une marionnette qu'il nomme Pinocchio et qu'il aime comme le fils qu'il n'a pas eu.

Désobéissant et volontiers menteur, Pinocchio va se trouver entraîné dans de nombreuses aventures : il rencontrera Mangefeu, le montreur de marionnettes, le Chat et la Renarde qui se révéleront ne pas être les bons amis qu'ils prétendent, il partira au Pays des Jouets, un endroit merveilleux où l'école n'existe pas... Car ce petit pantin a horreur du travail, se moque des bons conseils et adore faire des bêtises.

Heureusement la Fée aux cheveux bleus veille sur lui.

A partir de 6 ans – durée: 1h25

Au-delà de la programmation

Pour cette 5^{ème} édition de CinéMarmaille, l'équipe de la MJC a continué à travailler sur la construction d'un évènement convivial, familial et festif qui permette de créer du lien et du partage au-delà d'une simple programmation.

Ainsi, les festivaliers de CinéMarmaille auront la possibilité d'être plus que de simples spectateurs, notamment en s'essayant à des pratiques de cinéma ou de marionnette au cours des ateliers proposés gratuitement tout au long de la journée du samedi.

Rendez-vous à 10h, 11h et 13h pour des ateliers cinéma et marionnette proposés par les animateurs de la MJC.

Puis de 14h30 à 18h, c'est un parc d'attraction pour marionnettes, baptisé « Manipuloparc » et proposé par la compagnie Le Monstreur, que les festivaliers, petits et grands, pourront explorer.



A la sortie des projections, nous proposerons également aux petits spectateurs de se faire maquiller ou de faire un tour en poney.

Bien sûr, un coin « lecture » sera également accessible, avec une sélection de livres pour tous les âges.



Enfin, le Bachibouzouk, café associatif familial de Saint-Donat, vous accueillera dans un espace buvette et restauration convivial, propice aux échanges et à la détente pour tous (coin jeux pour les petits, espace lecture et papotage pour les plus grands), où vous ne dégusterez que des produits locaux.

Un temps privilégié pour le repas sera proposé de 11h30 à 14h, mais le bachibouzouk sera également à même de combler les petits creux et faims de loups à d'autres moments de la journée, notamment pour le goûter!

3. Informations pratiques

Le festival se déroulera à l'Espace des Collines de St Donat, salle qui accueille la programmation régulière de cinéma tout au long de l'année

Espace des Collines
Avenue Général de Gaulle,
26260 St Donat sur l'Herbasse ;

Tarifs :

3€ pour un enfant / 5€ pour un adulte

12€ la carte de 4 entrées

Carte non nominative à utiliser sur une ou plusieurs séances / pour une ou plusieurs personnes

Achat des billets sur place à partir de 30 minutes avant le début de la projection

Places exonérées disponibles dans le cadre du partenariat avec Culture du Cœur pour les personnes en situation de fragilité économique et/ou sociale.

Pour toute information complémentaire :

Marion Curtaud - Animatrice culturelle

MJC du Pays de l'Herbasse

Avenue du Général de Gaulle - 26260 Saint Donat sur l'Herbasse

04 75 45 12 36 - anim.culture@mjc-herbasse.fr - www.mjc-herbasse.fr

4. Les partenaires



ANNEXE : Qui nous sommes

M.J.C Du pays de l'Herbasse



La Maison des Jeunes et de la Culture du Pays de l'Herbasse est née en 1962.

C'est une association loi 1901, habilitée par le Ministère des sports, de la jeunesse, de l'éducation populaire et de la vie associative comme association d'éducation populaire. Elle est affiliée à la fédération des M.J.C. en Rhône-Alpes, et a obtenu l'agrément « Centre Social » début 2014.

Construit sur des valeurs éducatives, notre projet associatif a pour principal objectif la formation du citoyen et son épanouissement personnel dans la cité. Nous avons la volonté d'offrir à la population les moyens de devenir des citoyens actifs et responsables au sein d'une communauté vivante.

Nos valeurs et missions sont les suivantes :

- Animer des lieux d'expérimentation et d'innovation sociale et culturelle, répondant aux attentes des habitants, et notamment en direction des jeunes.
- Etre un lieu d'éveil et de curiosité.
- Favoriser le transfert des savoirs et expériences entre générations et encourager les expressions et les pratiques culturelles.
- Etre un lieu ouvert aux artistes et à toutes les formes d'expressions artistiques.
- Etre ouvert à tous sans discrimination.
- Respecter les convictions personnelles mais s'interdire toute attache avec un parti, un mouvement politique, syndical ou confessionnel.
- Susciter le débat d'idées, s'engager à une pratique et à une conception active de la démocratie.
- Encourager l'initiative, la prise de responsabilité et la pratique citoyenne.
- Favoriser l'autonomie et l'épanouissement des personnes notamment à travers les pratiques artistiques.
- Permettre à tous d'accéder à l'éducation et à la culture, afin que chacun participe à la construction d'une société plus solidaire.
- Etre à l'écoute de la population, participer au développement local et agir en partenariat avec les associations, les établissements scolaires et les collectivités locales et territoriales.
- Ouvrir des dynamiques transfrontalières, européennes et internationales.

Par ailleurs, le Conseil d'Administration de la M.J.C. attache une grande importance à ce que la structure soit un outil au service de l'ensemble de la population et des acteurs du champ éducatif et culturel du territoire. Dans cette optique une dynamique partenariale et cohérente des différents acteurs sociaux, socio-éducatifs et socioculturels est toujours privilégiée dans nos projets.

Cette prise en compte nous apparaît importante afin que nos projets soient réalisés en cohérence avec l'ensemble des dynamiques existantes et les spécificités, compétences et complémentarités de chacun.